

## Bruno Julliard fête le 15e anniversaire des Designer's Days

Jusqu'au 7 juin, l'association D'DAYS (Designer's Days) organise, en partenariat avec la Ville de Paris, la 15e édition des D'DAYS, qui donnent à voir aux Parisiens et aux visiteurs la richesse et la créativité des jeunes créateurs.

Paris, capitale mondiale de la création, poursuit son soutien actif aux créateurs, et ce tout au long de leur parcours, en développant ses ateliers (M1D dans le 13e) et ses incubateurs (Ateliers de Paris), mais aussi en aidant les professionnels à accéder à des locaux adaptés à leur besoins et à leurs moyens.

« La présence d'un grand nombre d'entreprises de design, de mode et d'artisanat d'art sur le territoire parisien témoigne de son attractivité dans le domaine de la création. De nombreux créateurs étrangers choisissent de s'établir dans la capitale, pour son émulation et pour son dynamisme. Le nombre de designers ne cesse de croitre d'année en année », se réjouit Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire de Paris.

Les D'DAYS sont une formidable occasion de mettre en avant le travail de ces créateurs et de ces entreprises accompagnées par la Ville. Pour cette 15e édition des D'DAYS, l'exposition « Les Cabines » aux Ateliers de Paris invite le public à tester des processus créatifs et expérimenter des sensations tactiles, visuelles et sonores. Les artisans du Viaduc des Arts proposent quant à eux une visite dans les coulisses des ateliers et un parcours en immersion permettant aux Parisiens de voir réaliser des objets dessinés par les designers de l'association Générations Boulle.

Au musée Cognacq-Jay, le designer Felipe Ribon (lauréat du Grand Prix de la Ville 2009 catégorie débutant) propose le parcours æ – objets médiums, qui développe une expérience extrasensorielle à partir d'objets domestiques produits pour l'occasion (tables, miroirs, commodes, boîtes...). A noter également : les « Bosch Design Awards », à la Galerie Joseph (3e), qui récompenseront les meilleurs travaux réalisés par les étudiants de l'Ecole Duperré, repensant les outils de l'entreprise Bosch.

Mercredi 3 juin à 17h45 : inauguration de la voûte Pleyel suivie par l'inauguration de l'exposition « Objets de visite »

La visite des deux voûtes Pleyel sur le Viaduc des Arts est une occasion unique de redécouvrir les pianos Pleyel qui, grâce à la Ville de Paris, ont pu rouvrir un show-room dans la Capitale.

Attribuer ces voûtes à ce fleuron de l'industrie du piano français, qui avait fermé son atelier de production de Saint-Denis en novembre 2013, permet de sauvegarder ce savoir-faire bicentenaire.

Jeudi 4 juin à 9h15 : « Think life, nouvelle vie mode d'emploi » au Carreau du temple

Les D'DAYS sont devenus en 15 ans l'événement phare du design à Paris. Bruno Julliard ouvrira au Carreau du Temple ces 4 jours de masterclass et débats organisés autour de la question du design.

Contacts presse: Barbara Atlan / presse@paris.fr / 01.42.76.49.61